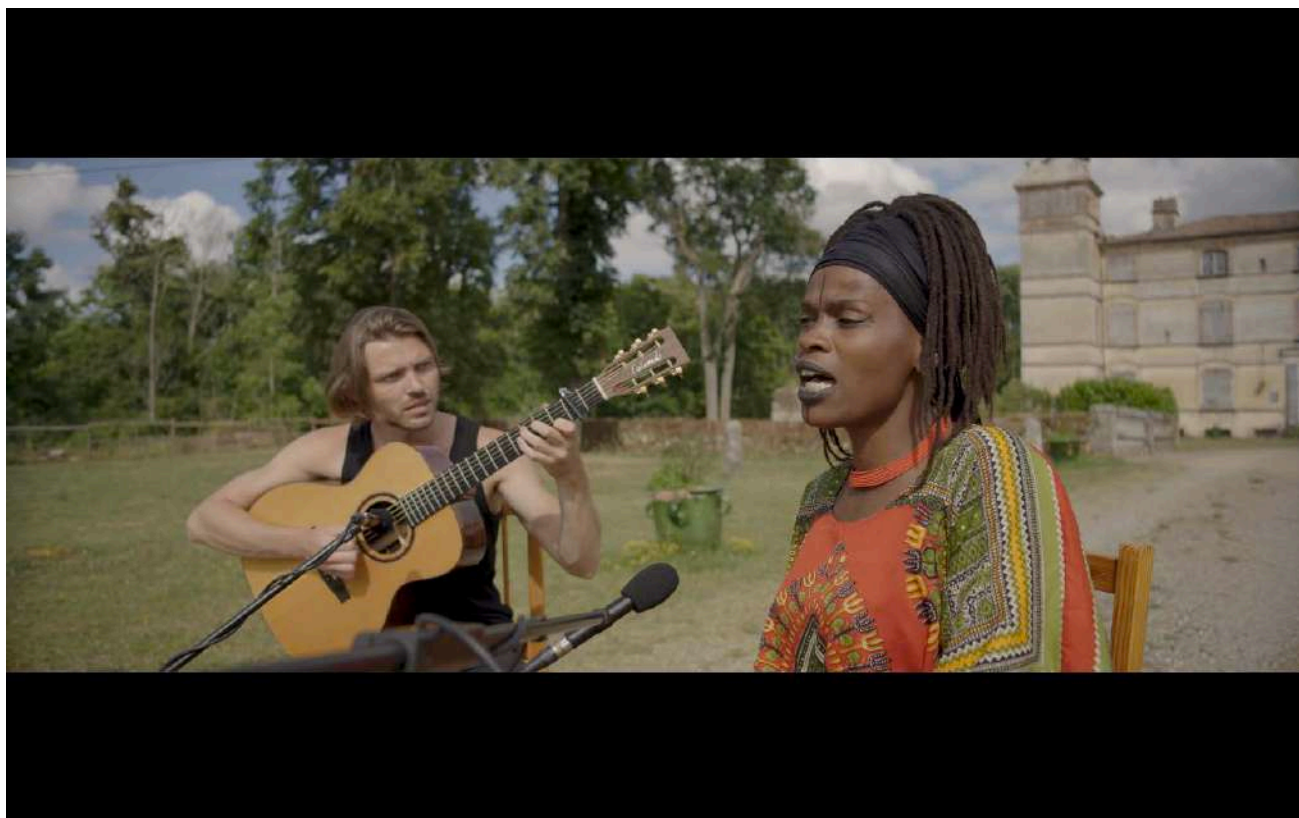


DUO SAMËLI ET JÉRÉMY ROLLANDO



Dans la continuité du projet en quintet (5 musiciens sur scène, 1 technicien son), **Samëli** et **Jérémie Rollando** élaborent le répertoire et créent leur duo guitare, voix. Cette formule plus intimiste, ne perd en rien de son originalité.

Les deux artistes combinent ballades et rythmes entraînants à travers un voyage musical profondément sensible et enjoué.

Portées par le jeu posé et talentueux de **Jérémie Rollando** à la guitare, les deux voix se mêlent et s'harmonisent parfaitement .

Quelques percussions viennent s'appuyer sur certains titres du répertoire...

Au centre de leur univers musical , le duo vous embarque pour un départ immédiat vers des destinations colorées et nuancées...

Sur scène, **Samëli et Jérémie Rollando** offrent une belle complicité entre eux et le public, avec lequel il partage quelques mélodies du répertoire.

SAMËLI

Site en ligne

- **Samëli**: Auteure,compositrice,interprète



Mélissa Marceline aka **Samëli** sur scène transcende. C'est à l'âge de 17 ans qu'elle fait ses premiers pas sur scène . Notamment en tant que choriste lors de sa rencontre avec l'artiste sénégalais Paamath. Les rencontres se succèdent lors des scènes ouvertes et Mélissa cumulera les collaborations en intégrant différents groupes aux styles divers (jazz, chanson française, musique du monde). Au fil des expériences, elle décide de fonder son projet musical qu'elle nomme **Samëli**. Anagramme de son prénom, **Samëli** est aussi le nom de cette langue qu'elle chante, un dialecte inventé par l'auteure. Ce qu'il faut retenir c'est surtout l'intention de ses mélodies et de ses textes, qui s'adressent à chacun.e de manière universelle et individuelle. **Samëli** sur scène a une présence folle qui nous emplit et nous attrape. Difficile de ne pas être fasciné.e lorsqu'elle chante son langage comme une enchantresse d'un autre monde. Avec ce projet profondément ancré, la chanteuse nous touche avec ses propres mots, emplis d'émotions. Sur scène **Samëli** s'exprime avec la voix, le corps...

Transmet avec force et douceur son univers "Samëlien", créant ainsi un lien entre la scène et le public. Après un EP en 2018, on notera la sortie d'un album titré "Djobé" à l'automne 2020.

-**Jérémy Rollando**: Guitariste compositeur-arrangeur



Fils du percussionniste Pascal Rollando, **Jérémy Rollando** est dès sa plus tendre enfance immergé dans le milieu musical flamenco, entouré d'artistes tels que Kiko Ruiz, Serge Lopez ou encore Bernardo Sandoval, omniprésents lors des répétitions au domicile familial. C'est donc tout naturellement qu'à l'âge de 17 ans, il intègre sans intermédiaire le cycle professionnel de l'école "Music'Halles" située à Toulouse. Au cours de cette formation il crée "Terranga", groupe musical aux influences flamenco et jazz... Curieux , passionné de musique , des idées "pleins les cordes", **Jérémy Rollando** se produit sur de nombreuses scènes en collaboration avec de nombreux artistes.

Notamment Jean-Luc Amestoy, Pascal Rollando, Sylvain Cazalbou, Samëli , et bien d'autres... Dans le courant du mois de juin 2022, son projet musical nommé "**Jérémy Rollando**" lui permet d'obtenir avec succès le 1er prix "Nougaro" en tant que compositeur-arrangeur de musique instrumentale, pour sa création intitulée "la Montgolfière". En 2020 **Jérémy Rollando** compose et arrange les 9 titres de l'album de Samëli intitulé "Djobé".

Contacts:

Pollen Production

Marjorie Montenegro: 06 75 29 54 40

pollenproduction@gmail.com

Mélissa Marceline: 07 87 33 17 26

contact@sameli.fr

<https://www.sameli.fr/>

Jérémy Rollando: 06 87 48 49 98

rollando.jeremy@gmail.com

The logo for SAMÉLI features the word in a bold, sans-serif font. The letter 'E' is stylized with three horizontal bars. Above the 'E', there are two small brown dots, and below the 'E', there are two horizontal brown bars, creating a crown-like or crown-like structure over the letter.

Site en ligne