

# Atelier « Initiation DJ » / 2h30



Le projet a pour but d'initier le jeune public à la pratique amateur DJ.

À l'heure où la musique électronique et amplifiée fait partie intégrante de notre quotidien, cet atelier souhaite mettre en avant les grands principes du Djing.

L'atelier se déroulera en trois étapes : une immersion théorique, une initiation pratique, puis un exercice de mise en situation. Par ce biais, le jeune public aura pu prendre connaissance des grandes lignes de la pratique d'un Dj amateur/ Dj animateur.

Que le jeune y découvre une passion, une envie d'aller plus loin, ou simplement une expérience supplémentaire dans son parcours, cet atelier d'initiation a pour but premier la découverte d'une activité culturelle et musicale. Les animateurs seront à même d'aiguiller leur public vers des pistes d'approfondissements de la pratique, voir de professionnalisation de celle-ci.

L'atelier se déroulera avec un groupe de 6 jeunes au maximum et âgés de 8 ans au minimum. Sa durée sera de 2h30 (modulable). Matériel : 2 ordinateurs portables, 2 mixettes, 2 enceintes, 1 ampli, un kit lumière, une machine à fumée, et une machine à bulles.

## DÉROULEMENT PÉDAGOGIQUE D'UNE SÉANCE DE 2H30 (09H30 > 12H)

### > Immersion théorique :

09h30 : Présentation des animateurs/ Présentation du groupe

09h45 : Discussion et échanges sur le Djing. Historique et étymologie des termes "Dj"/ "Djing"

10h00 : Présentation des différents matériels (Ordinateur/Mixette/Sono/Lumières)

### > Initiation pratique :

10h15 - 11h : Appropriation du matériel / Essais sonores / Essais lumineux / Test d'effets ( 6 enfants et 1 animateur, en rotation de 15 minutes sur les différents matériels)

### > Exercice de mise en situation :

11h00 - 11h45 : 2 Dj Volontaires / 1 Éclairagiste / 3 Membres du jury

2 Dj vont présenter un mini-set "libre" de leur choix (succession de 2 ou 3 morceaux), ils enchaîneront les morceaux, ils inclueront des effets à leur guise. 1 éclairagiste s'occupera des lumières et essaiera de dynamiser le plateau. 3 membres du jury exprimeront leur ressenti par rapport à ce qui a été présenté (un petit guide sera à leur disposition sur les données à observer)

*N.B. : si le temps nous le permet, cet exercice se déroulera en rotations de 15 minutes, pour que tous les membres du groupe puissent être tour à tour de rôle Dj, éclairagiste et jury.*

### > Debriefing de fin d'atelier :

11h45 - 12h : Petit tour d'échange à chaud sur l'atelier et l'expérience que vient de partager le groupe de jeunes. Il permet aux animateurs d'évaluer leur atelier et de le faire évoluer ; il permet aux jeunes de s'exprimer sur une expérience de vie partagée, sur leurs impressions, leurs ressentis, leurs émotions, leurs envies pour la suite, etc.

